



Михаил Михайлович Поплавский родился в 1949 году в семье колхозника Кировоградской области. После школы учился в Горловском профессионально-техническом училище № 25, работал машинистом электровоза в Кировском, Донецкой области. Закончил училище культуры в Александрии, Киевский государственный институт культуры. С 1971-го по 1975 год руководил Домом культуры в Больших Троянах, Ульяновским районным домом культуры, Кировоградская область. В 1993 году был назначен ректором Киевского госинститута культуры. Через год был смещен с этого поста, однако был вскоре восстановлен. В 2000 году Поплавского наградили орденом Михаила Грушевского IV степени «За розбудову України». В 2002 году был избран народным депутатом Украины. Занял пост заместителя главы Комитета Верховной Рады Украины по вопросам культуры и духовности.

По случаю 16-летия независимости Украины ректору Киевского национального университета культуры и искусств Михаилу Поплавскому был вручен орден «За заслуги» первой степени.

Президент международного благотворительного фонда «Талантливые дети Украины», автор и продюсер детского телепроекта «Крок до зірок». Доктор наук. Женат, есть сын Александр.

Свои воспоминания о Горловке и ПТУ № 25, в котором учился в 1968 году, Михаил Поплавский описал в книге «Ректор»:

«Когда я закончил десять классов, прочитал в газете – идет набор на машинистов электровозов, - пишет он. - Стипендия – 36 рублей. Отец и мать столько вдвоем не зарабатывали в колхозе за месяц. И я сказал: «Дорогие мама и папа! Прощайте!» Год

проучился в Горловке, работал...

В то самое время в кинотеатрах прогремел эпохальный фильм «Фантомас». Когда мы, «пэтэушники», делали налеты, никакая улица не могла устоять. В нашем ПТУ был парень с прозвищем Филя. Его боялась вся Горловка, поэтому его и называли Фантомас. В те время я был у Фантомаса замом по идеологической работе, что-то вроде комиссара. У нас был свой штаб, стратегию и тактику налетов обговаривали вместе... Однажды городские пацаны присмотрелись, кто из нашего штаба ходит рядом с Фантомасом. На площади Победы меня поймали и кинули в фонтан. Нас было всего трое из штаба, но без командира. Побили при всем честном народе и кинули в воду. Филя поднимает все общежитие. Человек триста: кто с поясами с металлическими пряжками «ФЗУ», кто с ручками от кроватей. Окружили площадь Победы. Как начали драться, кидать в фонтан наших обидчиков, так милиция горловская ничего не могла сделать. Стрелять нельзя даже в воздух – подростки. Тогда еще не было отряда быстрого реагирования «Беркут». Драка была такая, что не перебирали, били всех подряд, кто не наш – в фонтан, пока со всеми не расправились... На следующий день приехал прокурор с заместителями. Вызывали по очереди в кабинет директора... А мы, несовершеннолетние, говорим, нас вообще там не было, ничего не знаем: у кого синяк под глазом, мы их в туалете закрыли, а кому довелось под кроватями пыль глотать. Никто ничего сказал».