



Аркадий Петрович Гайдар (настоящая фамилия Голиков), писатель, родился 9 (22) января 1904 года в городе Льгов, ныне Курской область, в семье учителя. Детские годы провёл в Арзамасе. В 1918-м пошёл добровольцем в Красную Армию. Окончил Киевские пехотные курсы. В 16 лет командовал полком. Был несколько раз ранен. Вследствие контузии ушёл из армии в 1924 году. Начал печататься в 1925-м.

Рассказ «РВС» (1926 г.) во многом определил дальнейший путь Гайдара: истинное своё призвание он нашёл в детской литературе.

В 1926 году в номерах пермской газеты «Звезда» за 9, 11, 13 и 14 июля выходят путевые заметки Гайдара под названием «Пути-дороги», в которых тогда еще начинающий писатель рассказал, как работал на одной из горловских шахт. На какой именно, не говорилось, скорее всего, это была копь №1 (после «Кочегарка»).

В полуавтобиографической повести «Школа» (1930 г.) он рассказал о суровой героической школе, через которую прошло молодое поколение революции. В повести «Дальние страны» (1932 г.) гул большого строительства вторгается на тихую захолустную станцию, где мальчишки мечтают о «дальних странах». В повести «Военная тайна» (1935 г.) рассказывается о высоких идеях революционного интернационализма и низменной жестокости его врагов.

Гайдар умел говорить с детьми и о трудных сторонах жизни: рассказ «Голубая чашка» (1936 г.), повесть «Судьба барабанщика» (1939 г.). Подлинную славу приобрела его повесть «Тимур и его команда» (1940 г.). Увлекательная пионерская затея Гайдара породила по всей стране массовое движение «тимуровцев».

В первые дни Великой Отечественной войны он был послан на фронт спецкором «Комсомольской правды». Осенью 1941-го, попав в окружение, оказался в тылу врага, стал пулемётчиком партизанского отряда. Пал смертью героя 26 октября 1941 года. Похоронен в Каневе, где установлен памятник писателю. По основным произведениям Гайдара созданы кинофильмы. Книги Аркадия Гайдара переведены во многих странах мира. Награжден двумя орденами, а также медалями.