



Борис Леонтьевич Горбатов родился 2 (15) июля 1908 года в Петромарьевский рудник, ныне Первомайск Луганской области, умер 20 января 1954 года в Москве. Русский советский писатель.

В 1922 году опубликовал в артемовской газете «Всесоюзная кочегарка» (ныне «Кочегарка») первый рассказ «Сытые и голодные». Некоторое время жил в Горловке. Участвовал в работе литературной ячейки с шахтерским названием «Забой».

Приобрёл известность повестью «Ячейка» (1928), посвященной жизни комсомольцев 20-х гг. С 1930-х работал очеркистом в редакции «Правды», издал книги очерков «Горный поход» (1932), «Коминтерн» (1932), «Мастера» (1933). Повесть «Моё поколение» (1933) передаёт революционный энтузиазм первой пятилетки, книга рассказов «Обыкновенная Арктика» (1940) – героики освоения Севера. В годы Великой Отечественной войны был военкором. Его талант ярко раскрылся в публицистике: «Письма товарищу» (1941-42), «Алексей Куликов, боец...» (1942), «Рассказы о солдатской душе». Повесть «Непокорённые» (1943; Государственная премия СССР, 1946) с большой силой рисует патриотизм и несгибаемую волю советских людей. Среди послевоенных произведений – очерки «В Японии и на Филиппинах» (1946-47; изд. под названием «Человек из сословия “эта”», 1953), сценарий «Донецкие шахтёры» (1950, совместно с В.М.Алексеевым, Государственная премия СССР, 1952). Выделяется романтической взволнованностью первая книга незаконченного романа «Донбасс» (1951), посвященная советской молодёжи 30-х гг. и зарождению стахановского движения. После смерти опубликована его пьеса «Одна ночь» (1956) и неоконченная книга «Алексей Гайдаш» (1955).

Особенности писательской манеры – горячая, эмоциональная оценка происходящего, романтическая приподнятость тона. Его главные герои – шахтёры, труд и быт которых он хорошо знал. Награжден тремя орденами, а также медалями.